

Inauguració 7/10 exposició de Carme Valverde, al Rebedor de l'Espai Francesca Bonnemaison



Tipus: [1]

Autor: [Moreno Deamo, Núria](#) [2]

Creació: Publicat per [Núria Moreno Deamo](#) [2] el 03/10/2024 - 12:48 | Última modificació: 09/10/2024 - 13:33

Categories: General

Categories: Violència

Categories: General

Categories: Cultura

Etiquetes: art feminista

Etiquetes: espai francesca bonnemaison

Etiquetes: rebedor

Contingut relacionat :



El proper dilluns **7 d'octubre a les 18h a la Cuina de l'Espai Francesca Bonnemaison**, s'inaugurarà l'exposició de l'artista terrassenca Carme Valverde. No cal inscripció prèvia per gaudir de l'activitat.

L'exposició "**Que ni els petons ens callin la boca**" de [Carme Valverde](#) [3] estarà visible al [Rebedor de l'Espai Francesca Bonnemaison](#) [4], del 7 al 31 d'octubre 2024.

El projecte artístic "Que ni els petons ens callin la boca" té com a finalitat contribuir a la lluita contra la violència masclista i proporcionar suport a les dones maltractades. Aquesta exposició inclou obres pintades a l'oli i un documental col·laboratiu, ambdós centrats en la representació de dones que, a través de l'art, expressen la seva denúncia i encoratgen altres dones a no romandre en silenci davant de la violència.



Les 17 pintures a l'oli, de gran format, exhibeixen l'estil expressionista de l'artista terrassenca Carme Valverde. Amb una trajectòria professional de 30 anys, Valverde ha exposat per tota Europa, destacant la seva participació en la Biennal d'Art de la Fondazione Amedeo Modigliani el 2022, així com en museus i catedrals importants d'Espanya. Amb un estil cada vegada més definit cap a l'expressionisme, Valverde utilitza el seu art per abordar temes d'actualitat com la identitat de gènere i la solidaritat amb les dones maltractades.

Les pintures es complementen amb un documental que enriqueix les obres amb música, veus i textos escrits per l'autora Mercè Martí Arolas i interpretats per Rosa Aguado, Carla Triguero i Mariona Domènech. La idea original i el títol del documental, "Que ni els petons ens callin la boca", són obra de la banda musical Doctor Prats. L'audiovisual compta amb la banda sonora de Marc Uroz, la producció musical de Lis Garcia i la coordinació de Laia Camps, mentre que el comissari del projecte és Rafel Ferragut, de Terrassa.

Aquest projecte ha estat possible gràcies al suport de l'associació Som Riures de Terrassa i a l'esponsorització de Can Amat de les Farines, situat al barri de les Fonts.

Instagram artista: [@valverdeartist](https://www.instagram.com/valverdeartist) [5]

Categories: General

Categories: Violència

Categories: General

Categories: Cultura

Etiquetes: art feminista

Etiquetes: espai francesca bonnemaison

Etiquetes: rebedor

- [6]

URL d'origen: <https://igualtat.diba.cat/news/2024/10/03/inauguracio-710-exposicio-de-carme-valverde-al-rebedor-de-lespai-francesca-bonnemais>

Enllaços:

[1] <https://igualtat.diba.cat/>

[2] <https://igualtat.diba.cat/members/morenodn>

[3] <https://valverdeartist.org/>

[4] <https://www.diba.cat/web/el-diari/-/rebedor-espai-francesca-bonnemaison-reivindica-la-igualtat-genere-en-format-artistic>

[5] <https://www.instagram.com/valverdeartist/>

[6] <https://igualtat.diba.cat/node/4717>